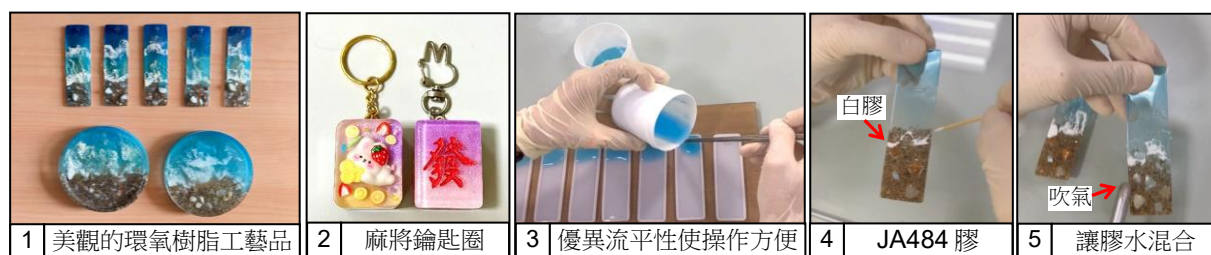


實驗報告 § 工藝品環氧樹脂



工藝品的製作過程中，透過浸漬與澆注的方式，可製作出兼具實用性與觀賞價值的作品，如鑰匙圈、杯墊與書籤等 (圖 1,2)，與 338 期所呈現的工藝風格不相同。本次選用低黏度環氧樹脂 JD052-3，與顏料混合後黏度低於 1000 cps，具有優異的流平性和較長的反應時間，有助於形成平整、光滑的表面。即使加入調色顏料，仍維持良好的透明度與消泡性。以海浪書籤為例，將裝飾物置入矽膠模具中，再緩緩倒入 JD052-3，使樹脂自然鋪展，形成藍色底層 (圖 3)。於常溫下放置約 24 小時即可固化。接著使用染色後的白色膠水 JA484 進行細節繪製，此膠能在幾分鐘內迅速固化。並透過吹氣形成細膩的泡沫紋理，呈現層次分明的海浪效果 (圖 4,5)。完成後的作品依然保持清澈、不混濁，並且色彩分明。該產品適用於各類矽膠模具，除適合教學使用外，也能創作獨一無二的紀念作品。歡迎有興趣的您與我們聯絡。 —作者：張麗慧 小姐

關於永寬 § 通過 ISO 50001 能源管理系統驗證



永寬化學經第三方驗證，已順利通過外部稽核，並成功取得 ISO 50001 能源管理系統證書。本次驗證範圍為接著劑產品之設計、製造與銷售 (圖 1,2)。稽核過程中，公司共識別出 18 項重大能源使用設備，並依性質歸納為空壓、空調、照明、製程系統及其他五大類，進行系統化管理 (圖 3~5)。透過能源管理，會有助於提升能源使用效率、降低營運成本，並逐步邁向淨零碳排的目標。

知識交流 § 可回收環氧樹脂的原理是什麼？(1)

環氧樹脂是熱固性塑膠，反應前是低分子量的樹脂和硬化劑，混合在一起會形成網狀結構，沒有溶劑可以溶解，高溫也不會融化，被視為無法回收的材料。許多回收環氧樹脂的方法被提出來，概念大致相同：在樹脂中導入特定的化學結構，這種樹脂和硬化劑反應仍然會形成網狀結構。將這種硬化物泡入特定的化學物質中，這些化學物質會和樹脂被導入的結構反應，造成網狀結構斷裂，分解成低分子量的片段，可以被溶化、可以流動。這種被分解的產物再加入新的樹脂，又可以形成新的網狀結構，達到可回收使用的要求。

雙週好球 § 三年後，你的工作還在嗎？



生活在這個變化快速的時代，我深刻感受到職場早已不再是穩定的避風港，而是一場需要不斷進化的挑戰。《三年後，你的工作還在嗎？》這本書將職能分為三種類型：工匠、行腳商人與總管。工匠能從零開始打造產品，行腳商人擅長洞察市場、掌握需求，而總管則負責整合資源、帶領團隊。雖然總管無法像工匠一樣擅長製作，也不像商人擅長銷售，但卻是能將個體凝聚成團隊的重要角色。這就像遊戲組隊，每個角色都不可或缺，唯有彼此搭配，才能發揮最大戰力。

回頭檢視自己，目前的我其實還未具備這三種角色所需的完整能力，也因此提醒自己，唯有持續學習與嘗試，才能在未來職場中提供更好的價值。書中讓我印象最深刻的一段，是提醒讀者不要成為「不敢要、不願嘗試，卻又心有不甘」的職場魯蛇。這讓我想起學生時期，曾因害怕站上舞台而主動放棄爭取班級模範生的經驗，也讓我意識到，許多遺憾往往來自於自己的退縮。書中也提到，應該提早接受職場洗禮，從而看清未來的路。大學期間在思考是否繼續讀研究所時，我告訴自己：與其躲在舒適圈裡慢慢成長，不如直接投入職場磨練。因此在大四時，我選擇出來實習。雖然過程不輕鬆，卻讓我在技能、視野與待人處事上都有明顯成長，這些都是在課堂中難以獲得的寶貴經驗。讀完這本書，我更清楚地看見自己的定位，也提醒自己不要害怕改變，而是要擁抱成長。未來或許充滿未知，但我相信，只要持續學習、勇於探索，我不只能在職場立足，能成為更強大、更有價值的自己。 —作者：張淳雅 小姐